



Elena El Ghaoui

Conservatoire National Supérieur de Paris (CNSAD)

2019 - 2020 : CRR de Paris (Conservatoire à rayonnement régional) de Paris

2018 - 2019 : Conservatoire d'Art Dramatique Erik Satie (Paris VIIe) Cours de Félix Pruvost

2016 - 2018 : Ecole d'Art Dramatique du Lucernaire

Langues étrangères : Anglais (TB niveau) Espagnol (maitrisé)
Arabe - libanais (Débutant - intermédiaire)

Chant : Soprano

Piano

Danse contemporaine

THEATRE

2024-2025

PORTRAIT DE FAMILLE, UNE HISTOIRE DES ATRIDES MS : Jean-François SIVADIER

Théâtre de la Commune, Tournée, Théâtre du Rond Point

Rôles : Cassandre, Chrysothémis

2024

L'OCCUPATION MS : Barthélémy MAUPAS

Lavoir moderne parisien

INDORMABLE NUIT (cabaret poétique) MS : Lucie HENNEBERT

SACD, Théâtre des 3T

2023

DANS MA FUITE JE SAISIS UN COUTEAU MS : Cindy ALMEIDA DE BRITO

Théâtre du Conservatoire (CNSAD)

Felipe FONSECA NOBRE

rôle d'Electre

Festival du NTP (Nouveau théâtre populaire)

LE CONTE D'HIVER de William Shakespeare MS : Julien ROMELARD

ORSON ET VALENTIN de Sacha Todorov MS : Elsa GRZESZCZAK

PEER GYNT d'Ibsen

MS : Lisa TOROMANIAN

Salle Jovet, CNSAD - rôle de Peer Gynt

2022

MARIVAUX / TRUFFAUT MS : Sandy OUVRIER

Journées de Juin, Théâtre de l'Echangeur

2019

L'ETRANGE AFFAIRE EMILIE ARTOIS MS : Damien DUFOUR

de Lucas Andrieu et Emma Baudoux

Théâtre de la Contrescarpe

2018

CARRÉS de Solweig So

Théâtre Clavel

LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE de William Shakespeare MS: Philippe PERSON et Florence LECORRE

Théâtre du Lucernaire – Rôle d'Hélène

**Agence Artistique
Christine Lancelle**

CINEMA

2022

PETIT CHAGRIN (court métrage) Réal : Zéphyr BLANC

LA MALEDICTION (court métrage) Réal : Léonard BALLESTEROS
Thomas MODESTE

2020

L'AMOUR TARDE (court métrage) Réal : Alex MESNIL

BOLÉRO (court métrage) Réal : Constance GLOAGEN

2019

ROUGE (court métrage) Réal : Vincent MAYOS



**Agence Artistique
Christine Lancelle**



***Agence Artistique
Christine Lancelle***