



Hervé Lassince

1999

Stage avec Jérôme DESCHAMPS et Macha MAKEIEFF

1999

Stage avec Damien ACOCA (co-fondateur de l'école PYGMALION)

1996-1999

Ecole des enfants terribles (XXème arrondissement)

Direction : Jean-Bernard FEITUSSI

Intervenants : Joël DEMARTY, Béatrice AGENIN, Fabrice EBERHARD, Jean-Pierre MALIGNON, Thierry FREMONT, Hervé BRIAUX, Benjamin RATAUD, Philippe LELIEVRE, Michel LOPEZ...

1990-1992

Conservatoire National d' Art Dramatique de Créteil

Direction : Alain SOUCHERE

Langues étrangères : Anglais (bilingue), Espagnol

THEATRE

2017

LA GRENOUILLE AVAIT RAISON, mise en scène de James THIERRÉE
Molière du Meilleur Metteur en Scène d'un Spectacle de Théâtre Public

2016

PAR DELA LES MARRONNIERS , mise en scène de Jean-Michel RIBES
Théâtre du Rond Point et tournée

2015

LE BANQUET D'AUTEUIL, mise en scène de Régis DE MARTRIN DONOS
de Jean-Marie Besset
Théâtre 14 et Vingtième Théâtre

2012

LES APACHES, mise en scène de Macha MAKEIEFF
Théâtre de la Criée à Marseille

2009

ANGELO TYRAN DE PADOUE de Victor Hugo, mise en scène de Christophe HONORÉ
avec Emmanuelle Devos, Clotilde Hesme et Marcial Di Fonzo Bo
Festival d'Avignon

SALLE DES FETES , mise en scène de Jérôme DESCHAMPS et Macha MAKEIEFF
Théâtre National de Chaillot et tournée

2008

ZAMPA de Ferdinand Herold, mise en scène de Macha MAKEIEFF
Opéra Comique

2007

LE ROI LEAR, mise en scène Laurent FRECHURET
Théâtre de Sartrouville et tournée

LE BANQUET de Platon, mise en scène Juliette DESCHAMPS
Auditorium du Louvre

2006

LA VEUVE JOYEUSE, mise en scène de Macha MAKEIEFF

Opéra de Lyon

2005

L'ENLEVEMENT AU SERAIL de Mozart, mise en scène de Macha MAKEIEFF
Festival d'Aix en Provence

2004

LES ETOURDIS, mise en scène de Jérôme DESCHAMPS et Macha MAKEIEFF
Théâtre National de Chaillot et tournée

2001-2002

LA COUR DES GRANDS, mise en scène de Jérôme DESCHAMPS et Macha MAKEIEFF
Théâtre National de Chaillot et tournée mondiale

1999

VOLPONE, mise en scène Renato RIBEIRO
Comédie musicale de Jules Romains et Stephan Zweig
Rôle : Chef des sbires Comédie de Paris
Théâtre de Paris-Vincennes
Festival d'Avignon Off

1998

TROYENNES de Francine EYMERY
Montage de textes de Seneque, Pasolini et des Lettres d'Algérie
Rôle : Pyrrhus
Théâtre de l'Opprimé, Théâtre des Songes et Nec de Maisons-Alfort

1997

LES NUITS DU HAMPTON-CLUBd'André MOUËSSI-EON, mise en scène Olivier BALAZUC
Rôle du Professeur Triggs -Théâtre des Enfants Terribles

1996

LES CORBEAUX de Henri Becque, mise en scène Hervé BRIAUX
Rôle: Monsieur Merkens -Théâtre des Enfants Terribles

1993

ANTIGONE de Jean Anouilh, mise en scène Alain SOUCHERE
Rôle de Hemon
CNAD de Créteil

1992

THEATRE DE CHAMBRE, mise en scène Alain SOUCHERE
montage de textes de Jean Tardieu
CNAD de Créteil

CINEMA

2017

MA REUM de Frédéric QUIRING

2016

SALES GOSSES de Frédéric QUIRING

2013

LES MISSIONNAIRES ! de Tonie MARSHALL

2011

L'ITALIE de Arnold PASQUIER
Court métrage

2009

RETURN TO THE DOGS de Lodge KERRIGAN

2007

AVANT-POSTE de Emmanuel PARRAUD

2006
DARLING de Christine CARRIERE

2003
L' ENQUETE CORSE de Alain BERBERIAN

FEUX ROUGES de Cédric KAHN

2002
LES GAOUS de Igor SEKULIC

2001
CROSSTOWN TRAFFIC (court métrage) de François GOIZÉ

1999
SIX-PACK de Alain BERBERIAN

L'ATELIER (court métrage) de Thomas RIAUX

PARIS-EXTERIEUR NUIT (court métrage) de Paty MAKUNDI

1998
PAPARAZZI de Alain BERBERIAN

TELEVISION

2018
DIX POUR CENT " MONICA " Saison 3 de Marc FITOUSSI

2011
INTERPOL " SEULES DANS LA NUIT " de Laurent LEVY

2010
JULIE LESCAUT " FAUX COUPABLE " de Thierry PETIT

2006
HISTOIRE D'UNE FILLE DE FERME de Denis MALLEVAL

2004
VENUS ET APOLLON de Olivier GUIGNARD

PJ de Gérard VERGEZ

2001
LES DESCHIENS "série moderne"
Nulle Part Ailleurs Canal +

2000
JULIE LESCAUT "LA NUIT LA PLUS LONGUE" de Pierre AKNINE



**Agence Artistique
Christine Lancelle**



**Agence Artistique
Christine Lancelle**