



Celia Charpentier

Atelier Blanche Salant, Paris
Ecole de la Belle de Mai, Paris
Stage « Central School of Speech and Drama », Londres
Ecole du passage avec Niels Arestrup, Paris

Stage à « Weist Barron », New York

Stage « Vérités et Mensonges » avec Bruno Nuytten

site : www.celiacharpentier.com

Langues étrangères: Anglais - Allemand (notions)

CINEMA

GRAND HOTEL (court métrage) de Fabien MONTAGNER

LA SIRENE ROUGE de Olivier MEGATON

DIMANCHE (court métrage) de Laurent FRAPPAT

FAIS-MOI DES VACANCES (court métrage) de Didier BIVEL

LA FILLE DU HASARD (court métrage) de Sébastien BAILLY

CALME LE JEU de Eric TELLENE

SELECT HOTEL de Laurent BOUHNIK

ARNAUD ET SES COPAINS (court métrage) de Jacques DERAY

TELEVISION

LE JOUR OU TOUT A BASCULE" HISTOIRE VRAIE SACRIFICE DE L'AMOUR "
réal : Sylvain GINIOUX

COMPRENDRE ET PARDONNER " UN PERE ENCOMBRANT "

COMPRENDRE ET PARDONNER "REVELATIONS", réal: Thierry BOSCHERON
FABIEN COSMA « CONSULTATION A L'ŒIL », réal: Jean-Claude SUSSFELD

LOUIS PAGE « LE SOLEIL EN FACE », réal: Philippe ROUSSEL

LA KINE (2 épisodes), réal: Aline ISSERMANN

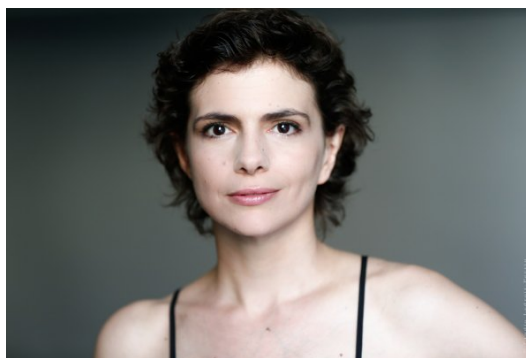
DIVORCE, réal: Nicolas CAHEN
LES B.R.A.V (2 épisodes), Réal: Yves AMOUREUX

LES FILLES DANS LE VENT (4 épisodes), Réal: Sylvie DUPERAIRE

CAP DANGER de Fred GERBER



**Agence Artistique
Christine Lancelle**



**Agence Artistique
Christine Lancelle**