



## Alice Chenu

1998-1996 Compagnie d'entraînement, formation à la pratique, au métier de comédien et au travail en compagnie. Théâtre des Ateliers d'Aix en Provence direction Alain Simon.

1991-1993 Option A3 Théâtre Lycée Cézanne

### Stages - séminaires

2015 En crabe, compagnie L'individu

2014 L'art de maîtriser la colère dans le jeu – Eric Guirado

2013 Shakespeare – Compagnie l'individu

2003 Tenségrité avec Master Nem ( art chamanique )

2002 Initiation au Katakali et au Kalappayat en Inde du Sud

2002 Buto avec Katsura Kan

2001 Philippe Minyana, travail sur le texte contemporain

2000 Israël Horowitz, travail autour de textes choisis

1998 La voix Nika Kossenkova du laboratoire Théâtre International de Moscou

LANGUE ETRANGERE Anglais (lu et parlé) – Espagnol

## THEATRE

2016 – 1998 a travaillé en Compagnie avec le Théâtre des Ateliers d'Aix en Provence sous la direction d'Alain Simon et avec Les Faiseurs de Pluie à Chalon sur Saône de 2014 à 2008 sous la direction de Symeon Fieulaine

2016 L'AUTOBIOGRAPHIE RAISONNÉE MS : Simon FIEULAINÉ

Théâtre des Ateliers

2015 SOIXANTE-HUITARD QUE JAMAIS

création personnelle – Théâtre des Ateliers

2011 LE LIT MS : Alain SIMON

2014 NOYÉ : MYTHE CORPORATION MS : Siméon FIEULAINÉ

2008

2009 TOUT LE MONDE EST UNE DECEPTION TOTALE MS : Alain SIMON

2009 ACTEURS, SPECTATEURS MS : Alain SIMON

2007 tournée

2007 SHOUT MS : LOKISS

2006 LES LARMES AMERES DE PETRA VON KANT MS : Alexis MOATI

2005 MUE MS : YORGA

Festival Arborescence – Aix en Provence

2005 LE DRAME DANS LA LANGUE FRANÇAISE MS : Alain SIMON

2004 BLANCHE NEIGE MS : Kathy BAY

Festival Arborescence, Aix en Provence

2005 – 2003 CRAVE MS : Alain SIMON

2002 UN JEU POLITIQUE Festival « UN PEU ALICE » MS : Mickaël COHEN

2001 LE ROI DAVID MS : Mathias MILIKI

2001 MALYS OU LA LUNE NOIRE MS : Marie PEZELET

2001-1999 ACTEURS, SPECTATEURS MS : Alain SIMON

2000 LA REPUBLIQUE EXPLIQUÉE A MA FILLE

de Régis Debray - Lecture

2000 L'AMOUR DANS UNE USINE DE POISSONS MS : Alain SIMON

de I. Horowitz

1999 CHOEUR FINAL de Botho Strauss MS : Alain SIMON

1998 S. OU LE TRAVAIL DE L'ACTEUR SUR LUI-MEME MS : Alain SIMON

de Stanislavski

Agence Artistique  
Christine Lancelle

Jeune Public

Création « in situ, écriture, mise en scène et jeu, Théâtre des Ateliers  
2015 – 2014 CROUTE DE RIZ ( Cambodge )

2015 – 2013 LA FILLE DU ROI DES ELEPHANTS ( Laos )

2012 LA FORET DE BROCELIANDE ( Bretagne )

2006 SACI PÉRÉRÉ ( Brésil )

2016 – 1996 LECTURE PLUS au théâtre des Ateliers  
Adaptation jeu et mise en scène de plus de cinquante contes d'Ulysse à Nils Holgersonn  
en passant par Alice au pays des merveilles, Théâtre d'urgence interactif,  
Festival jeune public d'Aix, Mom'aix, EAC

## CINEMA

### COURTS METRAGES

2016 LIVRAISON Réal : Steeve CALVO

2011 UNE PASSION POLITIQUE Réal : Vincent ELKA

2007 SKOZYTOWN Réal : Martial BEZOT

2006 RASTÈGUE LE BRIGAND Réal : Christian PHILIBERT

2004 LE TAKAKOSER Réal : Gérard DUBOUCHE

2003 LE CONTRAT ET RESSOURCES HUMAINES Réal : Thierry ESPAZA

## TELEVISION

2018 LEO MATTEI Réal : Serge KHALFON

2017 TRAQUÉS Réal : Ludovic COLBEAU-JUSTIN

2011 LA CRECHE DES HOMMES Réal : Hervé BRAMI

2008 MEMENTO Réal : Patrick POUBEL

2008 HOLD-UP A L'ITALIENNE Réal : Claude-Michel ROME

2007 JE NE VOUS OUBLIERAI PAS Réal : Pascal KANÉ

2007 L'ECOLE DE LA VIE Réal : Christophe BARRAUD

2007 SIX ANGLES VIFS Réal : Laurent CARCELES

2007 PLUS BELLE LA VIE (5 épisodes) Réal : Philippe DAJOUX  
Philippe CARRÈSE...

2006 LE TUTEUR "LA DISPARUE" Réal : Jean SAGOLS

"YANN"

"MISSION ACCOMPLIE"

"PETITE MAMAN"

2005 MERCI LES ENFANTS VONT BIEN Réal : Stéphane CLAVIER

2005 LE TUTEUR "MARIAGE BLANC" Réal : Edouard MOLINARO

2004 LE TUTEUR " POUR LE SOURIRE DE ROMAIN " Réal : François VELLE

2004 LE TUTEUR " QUAND REVIENT LE PRINTEMPS " Réal : José PINHEIRO

2003 LE TUTEUR " PROMENADE DE SANTE" Réal : Roger KAHANE

" LA BELLE ET LA BETE "

2002 LE TUTEUR Réal : Alain SCHWARZSTEIN

## DIVERS

*Agence Artistique  
Christine Lancelle*

ENSEIGNEMENT ET MISE EN SCÈNE

2015 – 2016

Collaboration avec le Lycée Elbe à Hambourg

mise en scène de ROUGE, NOIR ET IGNORANT de E. Bond

11 SEPTEMBRE de Michel Vinaver

2017 – 2000

Intervenante en 1ère option Art au Lycée Cézanne à Aix en Provence

Mise en scène de Lagarce, Vinaver, Bond, Novarina, Sixous, Shakespeare, Pommerat, Py



**Agence Artistique  
Christine Lancelle**