



## Marie-Cécile Ouakil

2012 : Stage « Autour de l'écriture de Oriza Hirata » : Olivier Maurin

2006- 2009 : ENSATT promotion 68  
Cours de Chant : Catherine Molmerret  
Stage Cinéma : Benjamin Bourgeois, Laurent Charles  
Stage micro et prises radiophoniques : Nicolas Lespagnol

2007 : Stage « Prima del Teatro » Harald Clemen/ Woyzeck de Büchner  
à San Miniato ( Italie )

2005 Master classes Interprétation : Lukas Hemleb / Tchekhov, Pirandello, Schnitzler ( ENS )  
2004 Master classes Dramaturgie : Jean-Loup Rivière / Sophocle, Racine ( ENS)  
1998 – 2000 : Cours de commedia dell'arte : Alberto Nason / Cie les Asphodèles à Lyon

Chant : Soprano  
Piano - Guitare

Langues étrangères : Anglais ( bilingue ) Italien ( bilingue )

Bande démo : <https://vimeo.com/205020978>

## THEATRE

QUAI OUEST de Bernard-Marie Koltès Mise en scène : Philippe BARONNET  
Théâtre de la Tempête et tournée  
( Création Nov 2017, Tournée 2018)

LES BEAUX ARDENTS de Joséphine Chaffin Mise en scène : Clément CARABÉDIAN  
Théâtre Les Clochards Célestes à Lyon ( Création oct 2017 )

LE MONSTRE DU COULOIR de David Greig Mise en scène : Philippe BARONNET  
Grand T – Théâtre de Loire Atlantique ( mars 2017 )

O-DIEUX de Stefano Massini Mise en scène : Kheireddine LARDJAM  
Création en 2016 à l'Arc – Scène Nationale du Creusot et Vitry sur Seine  
Janv 2017 à la Filature – Scène nationale de Mulhouse

L'ENNEMI INTERIEUR de Marylin Mattei Mise en scène : Colin REY  
Festival En Acte ( s ) Lavoir public ( avril 2016 )

KORIDA de Adrien Cornaggia Mise en scène : Maxime MANSION  
Festival en Acte(s) Lavoir public ( oct 2014 )  
Théâtre de l'opprimé ( Janv 2016 )

AUX CORPS PROCHAINS de David Guénoun / Cie Artépo  
Théâtre National de Chaillot – TNP – Maison des Arts de Thonon  
La Passerelle de Saint Briec ( 2015 -2016 )

L'AFFAIRE CAÏUS Spectacle déambulatoire / La Nouvelle Fabrique  
Musée gallo-romain Lyon-Fourvière ( avril 2014 )  
Jardins de la Fontaine à Nîmes ( juin 2014 ) -Site gallo-romain de Champlieu  
Journées du patrimoine 2015

LES ACCAPAREURS de Philippe Löhle Mise en scène : Clément CARABÉDIAN  
La Nouvelle Fabrique  
Théâtre de l'Astrée, Théâtre de l'Opprimé, TNP 2013

CAHIER D'HISTOIRES #2 de Hajar Bali , Mustapha Benfodil Mise en scène : Philippe DELAIGUE  
La Fédération ( Tournées franco-marocaines 2010-2014)

IO SATURNALIA, A TABLE AVEC LES ROMAINS  
Spectacle déambulatoire / La Nouvelle Fabrique  
( Musée Gallo-romain, exposition Péplum 2012 )

LE NUMERO D'EQUILIBRE d'Edward Bond Mise en scène : Colin REY  
La Nouvelle Fabrique Estelle GAUTIER  
(Théâtre de l'Opprimé – Théâtre de l'Iris 2011-2012)

L'HAMBLETTE de Giovanni Testori Mise en scène : Giampaolo GOTTI  
La Nouvelle Fabrique  
JTN – Théâtre de l'Iris, Théâtre Les Ateliers  
Gare au Théâtre – Théâtre de l'Elysée – Théâtre de l'Opprimé ( 2010 -2012 )

LA VIEILLE de Daniil Harms Mise en scène : Colin REY  
La Nouvelle Fabrique – Théâtre de l'Opprimé 2012

ORAISON POUR LES MORTS  
Spectacle déambulatoire / La Nouvelle Fabrique  
( Musée Gallo-romain, exposition Post-mortem 2010 )

MYSTERES de Paul Claudel et Dario Fo  
La Nouvelle Fabrique – Tournée en Croatie en 2010

CYMBELINE de Shakespeare Mise en scène : Bernard SOBEL  
Production ENSATT – reprise MC 93 Bobigny ( 2009 – 2010 )

HIPPOLYTE ET LA TROADE de Robert Garnier Mise en scène : Christian SCHIARETTI  
Production ENSATT 2009

LES ENNEMIS de Maxime Gorki Mise en scène : Alain FRANÇON  
Production ENSATT 2009

BAM de Daniil Harms Mise en scène : Philippe BARONNET  
Production ENSATT 2008

C'ETAIT HIER de Harold Pinter Mise en scène : Vincent GARANGER  
Atelier ENSATT 2008

DEMONS de Lars Noren Mise en scène : Philippe DELAIGUE  
Atelier ENSATT 2008

J'ETAIS DANS MA MAISON ET J'ATTENDAIS... Mise en scène : Colin REY  
de Jean-Luc Lagarce  
ENSATT Travaux d'élèves 2007

TAMERLAN de Christopher Marlowe Mise en scène : Clément CARABÉDIAN  
ENSATT Travaux d'élèves 2007

L'ANNONCE FAITE A MARIE de Paul Claudel Mise en scène : Christian SCHIARETTI  
Atelier ENSATT 2007

JEANNE de Charles Péguy Mise en scène : Christian SCHIARETTI  
Atelier ENSATT 2007

LES SINCERES de Marivaux Mise en scène : Philippe DELAIGUE  
Atelier ENSATT 2006

ANDROMAQUE de Racine Mise en scène : Joseph FIORAMANTE  
Atelier ENSATT 2006

BARBE BLEUE OU L'ESPOIR DES FEMMES de Dea Loher Mise en scène : Sarah OPPENHEIM  
ENS 2004 Louis-Jean TEITELBAUM

ARLEQUIN, VALET DE DEUX MAITRES de Goldoni Mise en scène : Alberto NASON  
Les Asphodèles ( Avignon Off 2002 )

LE CAPITAINE FRACASSE de Théophile Gautier Mise en scène : André FORNIER  
5ème Biennale du Fort de Bron 1995

#### COMEDIES MUSICALES / CHANT

LA PROCHAINE FOIS JE VOUS LE CHANTERAI - Chant Mise en scène : Philippe MEYER  
Emission enregistrée à l'ENSATT- France Inter ( Janv 2013 )

LA VIEILLE Jeu, création musicale, piano  
Récit musical d'après Daniil Harms –  
La Nouvelle Fabrique – Théâtre de l'Opprimé en 2012

BUBU Jeu, chant, danse Mise en scène : Sabryna PIERRE  
Petite forme musicale d'après Charles-Louis Philippe  
ENSATT travaux d'élèves 2007

REQUIEM de Mozart – Chant Mise en scène : Xavier OLAGNE  
Chœur de l'Université Lyon I  
Institut National des Sciences Appliquées 2010

LADIES EN SATIN Chant, guitare – groupe de jazz  
ENS – Lettres et Sciences humaines Lyon 2004 – 2005

#### **CINEMA**

2017 LES CROYANTES ( Moyen métrage ) Réal : Charles HABIB-DROUOT

2013 ARRETE OU JE CONTINUE Réal : Sophie FILLIERES

#### **TELEVISION**

2014 DISPARUE Réal : Charlotte BRANDSTROM

2013 TOI QUE J'AIMAIS TANT Réal : Olivier LANGLOIS

2013 CHERIF Réal : Julien ZIDI

2011 LA NUIT DU REVEILLON Réal : Serge MEYNARD

2011 INTERPOL ( en anglais ) Réal : Eric SUMMER



**Agence Artistique  
Christine Lancelle**





**Agence Artistique  
Christine Lancelle**



**Agence Artistique  
Christine Lancelle**