



## Loane Balthasar

Depuis 2021 : ARPIH, école supérieure d'éducatrice spécialisée (en cours)

2020 - 2021 : Work in progress (Ecole de Théâtre à Madrid)

2012 - 2016 : Ecole de Cinéma et théâtre Laurence Lerel ( Lausanne )  
Cours d'improvisation, travail émotionnel, outils techniques, construction de personnage, etc...

Juin 2016 : Obtention du Bac Economique et social

Depuis 2016 CEAC, Animation socio-culturelle et touristique, Espagne  
Formation à distance sur 2 ans

2008 – 2012 Tour du monde de 4 ans en famille en camping car

Langues étrangères : Français ( langue maternelle ) – Espagnol ( bilingue )  
Anglais ( courant )

Bande démo: <https://www.youtube.com/watch?v=trSPKiQLWI4>

### THEATRE

2017 PERFORMANCE THÉÂTRALE  
Festival Mnemoscyne à Grenade en Espagne

### CINEMA

2022 MA SŒUR (court métrage) Réal : Camille ANKER  
Rôle principal

2022 DERRIERE LA NUIT (court métrage) Réal : Jean DECREÉ  
Rôle principal  
Sélectionné au festival du court métrage de Clermont-Ferrand

2021 STILL FACADE OF A HOSTEL (court métrage) Réal : Martin MUR  
Rôle principal

2018 OPHELIA (Court métrage) Réal : Manolo ZACATE  
Rôle principal

2018 LA MÈRE DU MONSTRE ( moyen métrage ) Réal : Sebastian LANG

Rôle de la mère de Jean-Paul Sartre

2016 SARAH JOUE UN LOUP-GAROU Réal : Katharina WYSS  
Rôle principal  
1ère mondiale à la Mostra de Venise ( Settimana internazionale della critica ) en sept 2017  
Prix Max Ophüls à Saarbruck : meilleure révélation en janvier 2018  
Nomination Prix du Cinéma Suisse 2018 : meilleure interprète  
Nomination Götz-George Nachwuchspreis 2018 : meilleur espoir

### DIVERS

CLIP VIDEO

**Agence Artistique  
Christine Lancelle**

2022	DIFFERENT	Staro & Marius Mattioni
2022	CHANSON DE RUPTURE.MP3	Staro & Marius Mattioni
2022	MELODIE	Staro & Marius Mattioni
2022	TROP FACILE	Staro & Marius Mattioni



**Agence Artistique  
Christine Lancelle**



**Agence Artistique  
Christine Lancelle**