

Loane Balthasar

2012 – 2016 : Ecole de Cinéma et théâtre Laurence Lerel (Lausanne)
Cours d'improvisation, travail émotionnel, outils techniques, construction de personnage,
etc...

Juin 2016 : Obtention du Bac Economique et social

Depuis 2016 CEAC, Animation socio-culturelle et touristique, Espagne
Formation à distance sur 2 ans

2008 – 2012 Tour du monde de 4 ans en famille en camping car

Langues étrangères : Français (langue maternelle) – Espagnol (bilingue)
Anglais (courant)
Bande démo : <https://youtu.be/n-m9ZhasXJo>

THEATRE

2017 PERFORMANCE THÉÂTRALE
Festival Mnemoscyne à Grenade en Espagne

CINEMA

2018 LA MÈRE DU MONSTRE (moyen métrage) Réal : Sebastian LANG

Rôle de la mère de Jean-Paul Sartre

2016 SARAH JOUE UN LOUP-GAROU Réal : Katharina WYSS

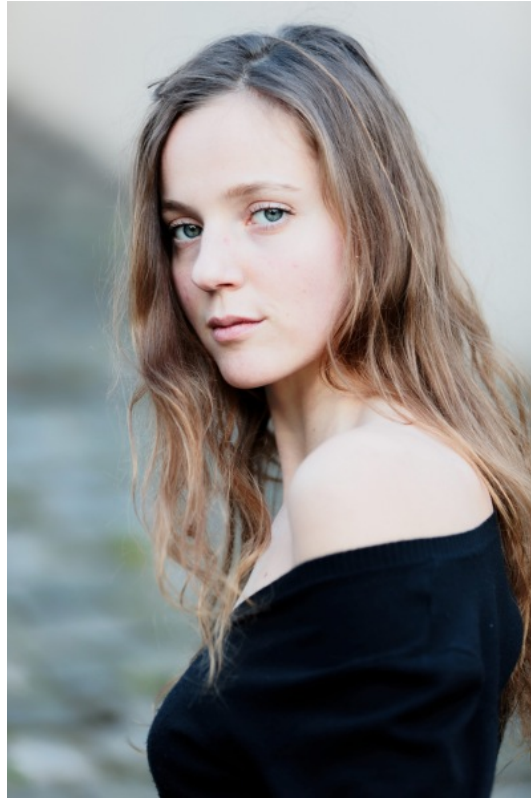
Rôle principal

1ère mondiale à la Mostra de Venise (Settimana internazionale della critica) en sept 2017

Prix Max Ophüls à Saarbruck : meilleure révélation en janvier 2018

Nomination Prix du Cinéma Suisse 2018 : meilleure interprète

Nomination Götz-George Nachwuchspreis 2018 : meilleur espoir



**Agence Artistique
Christine Lancelle**



***Agence Artistique
Christine Lancelle***