



Quentin Gratias

2018 : Saisir ce qui commence : Jean-Louis Hourdin, Ivan Grinberg, Caroline Marcadé , Eric Truffaz

2017 : Le Soleil avec Olivier Py à la Fabrica Avignon

2013 - 2016 : Ecole Nationale Supérieure d'Art Dramatique – Montpellier

2009 - 2011 : Conservatoire à rayonnement régional d'Art Dramatique – Montpellier

2009 : Stage de Danse Balinaise avec Elisabeth Cecchi

2008 - 2009 : Licence Arts du Spectacle, Parcours théâtre

2007 : Baccalauréat Sciences et Technologie de la Gestion

Langue étrangère : Anglais

THEATRE

2018 - 2020 L'AVARE de Molière MS : Fred CACHEUX

2017 - 2018 Lecture pour le Festival Cinémed

2017 LES RESTES de Charly Breton
Printemps des Comédiens

2016 - 2018 Atelier Théâtre et Médecine
Ensad / Faculté de médecine de Montpellier

2016 LE VIVARIUM ROUGE d'après Botho Strauss MS : Alain FRANÇON

2016 LA MORT DE DANTON de Georg Büchner MS : Jean-Pierre BARO

2016 MONSTRES de Stéphane Bouquet MS : Robert CANTARELLA

2016 NNN de Gildas Milin MS : Gildas MILIN

2015 LA REMISE A BATEAUX de Jon Fosse MS : Pascal KIRSCH

2014 UNE VITALITE DESEPEREE d'après Pasolini MS : Christophe PERTON

2012 LA CONTREBASSE de Patrick Süskind MS: Harry GRANGE

CINEMA

2018 LE POULAIN Réal : Mathieu SAPIN

2017 LUNA Réal: Elsa DIRINGER

2015 L'AMI Réal : Arnaud LOUVET
Renaud FELLY

Agence Artistique
Christine Lancelle

TELEVISION

CRIME A SAINT AFFRIQUE Réal : Marwen ABDALLAH

UN SI GRAND SOLEIL

CANDICE RENOIR “ L'ARGENT N'A PAS D'ODEUR “ Réal : Nicolas PICARD-DREYFUS

UN SI GRAND SOLEIL

CANDICE RENOIR “ L'ARGENT N'A PAS D'ODEUR “ Réal : Nicolas PICARD-DREYFUS



**Agence Artistique
Christine Lancelle**