

## Loane Balthasar

2012 – 2016 : Ecole de Cinéma et théâtre Laurence Lerel ( Lausanne )  
Cours d'improvisation, travail émotionnel, outils techniques, construction de personnage,  
etc...

Juin 2016 : Obtention du Bac Economique et social

Depuis 2016 CEAC, Animation socio-culturelle et touristique, Espagne  
Formation à distance sur 2 ans

2008 – 2012 Tour du monde de 4 ans en famille en camping car

Langues étrangères : Français ( langue maternelle ) – Espagnol ( bilingue )  
Anglais ( courant )  
Bande démo : <https://youtu.be/n-m9ZhasXJo>

### THEATRE

2017 PERFORMANCE THÉÂTRALE  
Festival Mnemoscyne à Grenade en Espagne

### CINEMA

2018 LA MÈRE DU MONSTRE ( moyen métrage ) Réal : Sebastian LANG

Rôle de la mère de Jean-Paul Sartre

2016 SARAH JOUE UN LOUP-GAROU Réal : Katharina WYSS

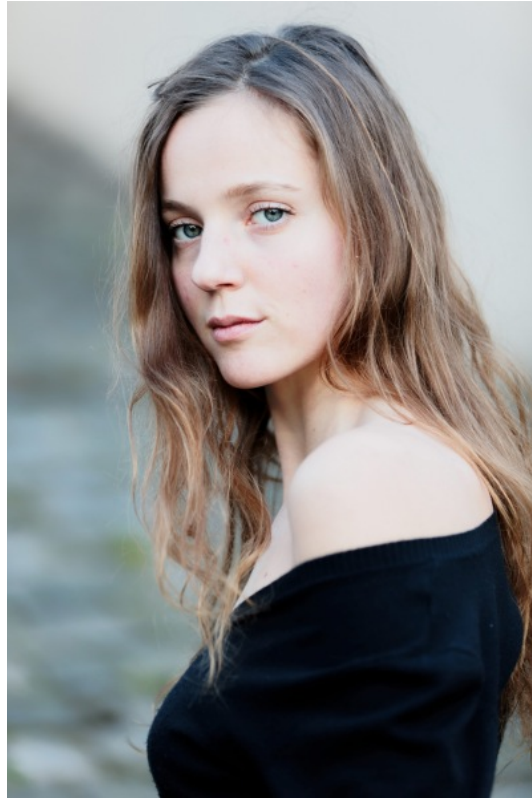
Rôle principal

1ère mondiale à la Mostra de Venise ( Settimana internazionale della critica ) en sept 2017

Prix Max Ophüls à Saarbruck : meilleure révélation en janvier 2018

Nomination Prix du Cinéma Suisse 2018 : meilleure interprète

Nomination Gôtz-George Nachwuchspreis 2018 : meilleur espoir



**Agence Artistique  
Christine Lancelle**



***Agence Artistique  
Christine Lancelle***