



David Quertigniez

1986 : Baccalauréat en France section économie (mention en Philosophie)

1990 : Diplôme d'Interprétation Dramatique de l'INSAS (mention Excellent)

1993 : Ecole des Maîtres avec Jacques Lassalle sur Anton Tchekov

Langues étrangères : Anglais (courant) – Néerlandais (moyen)

Site : davidcallas.com

Bande démo : <https://vimeo.com/294014593>

THEATRE

LE DIRE TROUBLÉ DES CHOSES Mise en scène collective

de Patrick Lerch - Rideau de Bruxelles

CINNA de Pierre Corneille M S : Jean-Claude DROUOT
au T.R.P.L

N'ETRE de Pietro Pizzuti MS : Pietro PIZZUTI
au Théâtre de la Balsamine

LA CHANSON DE SEPTEMBRE de Serge Kribus MS : M. DELVAL

NOUS LES HEROS de Jean Luc Lagarce MS : Philippe SIREUIL
au Théâtre Varia

GLENGARRY GLEN ROSS de David Mamet MS : M. DELVAL
au Théâtre Varia

CLUB TRANSQUINQUENAL Création collective
Théâtre des Tanneurs

LES TETES DE CUIR ET OCTOBRE de Georg Kaiser MS : Michel DEZOTEUX
au Théâtre Varia

EXCEDENT DE POIDS, INSIGNIFIANT, AMORPHE MS : Michel DEZOTEUX
de W. Schwab - Scène Nationale de Nantes

CAFE DES PATRIOTES de Jean-Marie Piemme MS : Philippe SIREUIL
Théâtre Varia

LE PARTAGE DE MIDI de Paul Claudel MS : Philippe SIREUIL
Scène Nationale de Sète

LE MEDECIN MALGRE LUI de Molière MS : J.C BERRUTTI
au T.N.B

LA VILLE MS : A. COFINO
Travail collectif de l'asbl Canadair
au Kunst Festival

PÉRICLÈS de William Shakespeare MS : Michel DEZOTEUX
Théâtre Varia

Participe à un travail de recherche sur Tchekov MS : Jacques LASSALLE
à Udine (Italie)

PEINES D'AMOUR PERDUES de William Shakespeare MS : Philippe SIREUIL

Théâtre de la Place.

EUROPARTY Création collective
Théâtre de l'Aquarium

BRECHT-MACHINE MS : Michel DEZOTEUX
création autour de textes de K. Valentin, B. Brecht, H. Müller
au CDN de Grenoble

ZEMENT de Heiner Müller MS : Michel DEZOTEUX
Avignon in en juillet 1991

LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE de William Shakespeare MS : Michel DEZOTEUX
Théâtre Varia

CINEMA

Longs-métrages :

COWARD Réal : Lukas DHONT

LES POINGS SERRÉS Réal : Vivian GOFFETTE

UN CIEL FLAMAND Réal : Peter MONSAERT

PETITS BOULOTS Réal : Pascal CHAUMEIL

SON EPOUSE Réal : Michel SPINOSA

DÉDÉ À TRAVERS LES BRUMES Réal : Jean-Philippe DUVAL

H.S Réal : Jean-Paul LILIENFELD

UN HONNÊTE COMMERCANT Réal : Philippe BLASBAND

AU DELA DE GIBRALTAR Réal : Mourad BOUCIF

Taylan BARMAN

ET LES ENFANTS Réal : Geoffrey ENTHOVEN

Courts-métrages :

QUATUOR À CORDES Réal : Sophie HALPERIN

LA QUADATURE DU CERCLE Réal : Guillaume SENEZ

MINITRIP Réal : Jean-Michel VOVK

VERROUILLAGE CENTRAL Réal : Geneviève MEERSH

BONNE ANNEE Réal : Jean-Philippe LAROCHE

TELEVISION

ATTRACTION Réal : Indra SIERA

Prix de la meilleure fiction francophone étrangère au Festival de la fiction
de la Rochelle 2022

ILS ONT JUGÉ LA REINE (docu-fiction) Réal : Alain BRUNARD

AU SERVICE DE LA FRANCE Réal : Alexis CHARRIER

ILLEGAL Réal : Alain BRUNARD

TRANSFERT Réal : Antoine CHARREYRON

DE KROONGETUIGEN Réal : Mathieu MORTELMANS

LES FUSILLÉS Réal : Philippe TRIBOIT

LA GUERRE DES ONDES Réal : Laurent JAOUI

ESPRIT DE FAMILLE Réal : Jean-Marc VERVOORT

DÉTECTIVES Réal : Renaud BERTRAND

LA GUERRE DE MARIE Réal : Alain BRUNARD

À TORT OU À RAISON Réal : Alain BRUNARD

CLAN Réal : Kaat BEELS

VERMIST Réal : Joel VAN HOEBROEK

PASTEUR L'HOMME QUI A VU Réal : Alain BRUNARD

LA FILLE DU CHEF Réal : Sylvie AYME

UN LENDEMAIN MATIN Réal : Marian HANDWERKER

NADIA COUPEAU Réal : Edouard MOLINARO

L'INSTIT " MARINE ET FABIEN " Réal : Michel MEES

LES ENFANTS DU JOUR Réal : Harry CLEVEN

LOUISE ET LES MARCHÉS Réal : Marc RIVIERE

LA BASSE COUR Réal : Christiane LEHERISSEY

GÉNÉRATION VIDEO Réal : Antoine LORENZI

LE ROMAN DE CHARLES PATHE Réal : Jacques ROUFFIO

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX Réal : Teff ERHAT

DIVERS

COMPOSITEUR

Auteur / Compositeur / Guitariste / Bassistes sous le pseudonyme de David Callas
Différentes expériences de groupes rocks
Musicien attaché au Théâtre Varia sur de nombreuses productions de théâtre

Rejoint la formation de Karin Clercq et l'accompagne en tournée comme guitariste Bassiste puis compose pour son album "La vie buissonnière"

Compose le nouvel habillage musical de Télé Bruxelles

Création du "Bal des Acteurs" groupe de bal composé uniquement d'acteurs/musiciens, avec lesquels il animera des soirées notamment pour la Fête de l'Iris à Bruxelles, pour l'Institut des Arts de Diffusion et au Festival International du Film Francophone de Namur, pour l'Union des artistes au Claridge, au Festival du Film de Mons, au Théâtre National de Belgique, et sur la place Ste Catherine pour la Ville de Bruxelles et La PAC

Musiques de films

LE CHEVALIER BLANC Réal : Bernard Yerlès

MINITRIP Réal: Jean-Michel Vovk

L'AIR DU TEMPS Réal : Frédérique Dolphijn

Musiques de scènes (Théâtre)

ETRE LE LOUP mise en scène N. Laroche & D. Quertigniez

L'OGRELET mise en scène P. Decleire

LE DIRE TROUBLE DES CHOSES mise en scène N. Laroche - P. Sartenaer - D. Quertigniez (Le Rideau de Bruxelles).

84 CHARING CROSS ROAD mise en scène de B. Yerlès

TOUTE SEULE mise en scène de V. Leonard

KEBAB mise en scène de L. Libérale

DIALOGUE D'UN CHIEN mise en scène de P. Sireuil (Théâtre National de Belgique)

LA FORET mise en scène de P. Sireuil (Théâtre National de Belgique)

MESURE POUR MESURE mise en scène de P. Sireuil (Théâtre National de Belgique)

TRACES mise en scène de F. Dolfijn (Théâtre de L'L)

L'ADOLESCENT mise en scène P. Laroche (Théâtre Le Public)

LES TETES DE CUIR mise en scène M. Dezoteux (Théâtre Varia)

METTEUR EN SCENE

ETRE LE LOUP DE BETTINA WEGENAST mise en scène avec N. Laroche

MONSIEUR ET MADAME ROMEO ET JULIETTE de Ephraïm Kishon

RADIO ET VOIX OFF

Voix off du Docu-fiction « 14-18, la Belgique au tournant de son histoire »,
Réal. : Michel Mees / RTBF

Voix off du Docu-Fiction « Le Sacre de l'Homme » de Jacques Malaterre
France 2

Voix off documentaires scientifiques pour France 4

Interprète sur de nombreux spots publicitaires :
Proximus, Belgacom, Les 3 Suisses, Jobat, Club RTL, etc...

*Agence Artistique
Christine Lancelle*



**Agence Artistique
Christine Lancelle**